全部で 4 ページ以 内に収まるように 作成して下さい

芸術活動助成申請書記入例 (団体の場合)

公益財団法人朝日新聞文化財団芸術活動助成申請書

20XX年10月1日

申請者	·名・申	請団体	本名	公益財団法人朝日芸術財団			意団体とし	含む正式な名称を て登録・申請でき 金負担や実行責	るのは、定	款・規	
代表者名 (団体の場合のみ) 理				理事長 朝日太郎			態のある団	体に限ります。そ	れらに該当	しない	
申請者住所 〒100-0			0-000	05 東	京都千代田	区丸の	为 2-1-	1人图设计	リサイタルやグル 請して下さい。(作 体として実態が(列:「〇〇展	」実行
TEL	03-62	69-94	41	FAX	03-6269-9	9442	E-ma		人名で登録をLaio		
事業名	朝	日新進	気鋭.	芸術家原	展 2026		名称未存	確定の場合は	(「〇〇〇 (仮称)	として下	さい
会場名	有	楽町朝	日ギー	ャラリー					·には (予定) とし の会場が規模等を		
会場所	在地	東京都	都千什	计田区有	『楽町				場合もあります。	古の有しく	共なる
開催日	(期間])	20XX	年 10	月 1 日~1	5 目					
事業総額(単位:円)				6,000,000 円 助成申請額			申請額	i (単位:円)	700,000	円	
(1)入場	者・非	K 場者	• 展観	君の見	し込み数(約	総数) と	入場料	斗			
		9,00	0 人	入場	易無料	有料			円~	円	
(2)事業	ぎの主催	崔者が 目	申請者	ではな	い場合のヨ	主催者情	報と申	申請者との関	国係		
主任	主催者名 申請者が他の団体から事業実施を受託している場合や、ホールや美術館										
(同)住所			等	の指定	管理者となっ	っている	場合、	その旨を記載	戈して下さい。		
申請	申請者との関係 申請することはできません。										
(3)他の	共催者	・後担	<u>ー</u> 爰者・	助成者	・協賛社	(予定含	む)	一人代表	的な名称のみの記	 !載で結構て	*

共催		後援	文部科学省
助成	文化庁、(公財)美術助成財団	協賛	朝日ウィスキー株式会社

(4)事業の収支見込み

単位=円

支出科目	金額	収入科目	金額
会場費	2,200,000 円	入場料	
設営費	1,000,000 円	寄附金	
制作費・製作費	0円	協賛金	1,500,000 円
出演料・謝金	350,000 円	公的補助金	2,000,000 円
旅費・交通費	220,000 円	他の民間助成金	300,000 円
図録等制作費	500,000 円	物品販売売上	300,000 円
郵送・運搬費	700,000 円	広 告 料 収 入	
広告宣伝費	300,000円		
賞金	500,000円	★助成申請額	700,000 円
*その他の費用	238,000円	収支差額(自己負担金)	1,200,000 円
支 出 合 計	6,000,000円	収 入 合 計	6,000,000 円

*詳細を(11)に明記してください。

科目名は書き換えないで、該当すると思われる科目名を選 んで金額を下さい。ここに記載されていない重要科目や、合 計額の20%以上を占める科目がある場合には空欄に追加し て下さい。

芸術活動助成申請書記入例(団体の場合)

(5)事業の企画意図・目的

これからプロの道に進もうとしている美術系大学生に対して作品発表の機会を提供するとともに制作原資を提供するために行う、公募作品による絵画展と即売会。審査員による新作展も同時に開催する。

(6)助成申請する事業・活動の内容(主な出品者・出展者・種類・作品点数、展示構成等)

プロの芸術家を目指す美大生を対象とした<u>公募展であり、以下の条件とスケジュールで進行</u> ☆事業の全体像が分かるように、具体的な内容を記載し で下され

[公募要項]

て下さい。
☆この枠内で収まるように記入し、補足説明は4ページ

対象:大学3年生以上の美大生・院生

条件: 所定サイズによる油彩、水彩、版画、リトグラフなどの平面作品

審查: 2017年9月下旬

審査員:○○○○朝日芸術大学教授、□□□□(美術評論家)、△△△△(画家)、▽▽▽
▽(版画家)、◇◇◇◇朝日新聞編集委員

展示作品:審査員による選考で一定以上の水準に達していると判断された作品すべて

表彰:大賞(1点:賞金30万円)、審査員奨励賞(2点:1点10万円)

ホームページ: http://www.asahibijutu/kiei/koubo2015/

[授賞式及び展覧会]

授賞式: 20XX 年 11 月 25 日

展覧会: 20XX 年 11 月 25 日~12 月 24 日

な事業のホームページがあればURLを記載して下さい。但しリンクを記入することで説明を省略・代用することはできません。(悪い例:「詳細は http://www.xxxx.com をご覧ください」等は不可)

会場:有楽町朝日ギャラリー(東京都千代田区有楽町 2-5-1 有楽町マリオン 11 階) 展示品:入選作すべて(約60点を想定)及び審査員による新作展示(10点程度)

図録:入選作品のすべてと審査員の選評等を記載した図録を発行し、当日会場で販売

[展示販売]

入選作で出品者が販売意思を示した作品は、会期中サイレントオークションを開催し、 最高入札額を提示した人が落札する。最低落札価格は 10 万円とする。作品売買は出品者 と落札者間で直接行うが、主催者である朝日芸術財団が立ち合い売買成立まで見届ける。 なお、売買の成立した作品の所有権(版画作品は当該作品のみ、但し、出展者が原版権の 譲渡意思を示した場合には原版権を含む)は落札者(=購入者)に移転するが、作品画像 を当財団ホームページや広報資料として当財団が会期以降も使用できる条件を付す。

[参考]審査員の略歴

○○○: 朝日芸術大学教授。1960 年東京都生まれ。○○芸術大学大学院修士課程終了後、○○会で制作活動。1987 年から 3 年間パリに遊学後、○○芸術大学博士課程修了、2010 年現職。

◇◇◇◇: 朝日新聞編集委員。◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

芸術活動助成申請書記入例 (団体の場合)

(7)

7)	申請者	に関する	事項 氏	名・名称 4	<u>公益財団</u>	法人朝日芸	術振興財団	
	団体種	別・現職	公益則	, — , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			イタスをご記入下さい。法人格を持たないま	易
	団体の	の目的・	専門分	芸術家への	では「仕文技、又	意団体」とし 化財保護店	動への助成、音楽祭の実施	
		野						
	経歴	年月	履歴	(主な学業・	研修・	芸術団体等原	所属歴・芸術活動歴・受賞歴など)	
	1992 4	年4月	文化庁原		として朝	目に聞社が	ぶ基本財産を出損し設立	_
	1993 4	年4月	芸術活動	動助成事業を	開始			
	1998 4	年4月	(財) 🤈	大阪国際フェ	スティバ	い協会を吸	ない合併し、同事業を主催	
	2011 4	年4月	公益財団	団法人に認定	される	一 代表的 <i>†</i>	な経歴や受賞歴などを記載して下さ	
	2011 4	年4月	文化財化	呆護助成事業	を開始	い。行数	枚や枠の数は増やさないようにお願	
	2012 4	年4月	朝日新達		展を開始	ーしいします i		
	2013年6月		2012 大	:阪国際フェス	、ティバ	ルが◎◎功績	労賞を受賞	
8)	主な出	展者等に	関する事	項 ① <u>氏</u> 名	3・名称			
現職 朝日芸		朝日芸行		授		専門分野	油彩、水彩	
経歴 年月 履歴(主な学業・研修・芸術団体等所属歴				主な学業・研	 			

(8)

現職	朝日芸行	析大学教授	専門分野	油彩、水彩		
経歴	年月	履歴(主な学業・研修・芸術	 「一個本等所属	属歴・芸術活動歴・受賞歴など)		
1984年3月		○○芸術大学大学院修士課程	終了。同年(○○新人展最優秀賞を受賞		
1987年4月		パリに遊学しXXX氏、YYYY氏らに師事。				
1992年3月		○○芸術大学大学院博士課程終了。○○画廊(東京)で国内初の個展。				
2000年10月		◎◎芸術院奨励賞を受賞		出展者や出演者の代表的な経歴・受賞歴が記載して下され、行		
2010年6月		◎◎芸術院賞を受賞		歴・受賞歴を記載して下さい。行 数は増やさないようにお願いし ます。		

主な出展者等に関する事項② 氏名・名称 朝日二郎 🗅

現職	築地芸行	· 市工科大学教授	専門分野	映像
経歴	年月	履歴(主な学業・研修・芸術	 「一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	属歴・芸術活動歴・受賞歴など)
1984年3月		○○芸術大学大学院修士課程:	終了。同年〇	○○新人展最優秀賞を受賞
1987年4月		パリに遊学しXXX氏、YY	YY氏らに師	币事。
1992年3月		○○芸術大学大学院博士課程	終了。〇〇画	画廊(東京)で国内初の個展。
2000年10月		◎◎芸術院奨励賞を受賞		出展者や出演者の代表的な経
2010年6月		◎◎芸術院賞を受賞		歴・受賞歴を記載して下さい。行数は増やさないようにお願いし
主か出展者等に関する事項 ② 氏名・名称 、 ます。				

現職		専門分野
経歴	年月	履歴(主な学業・研修・芸術団体等) 属歴・芸術活動歴・受賞歴など)
年月		
年月		不要な欄・枠は削除してくださ

芸術活動助成申請書記入例(団体の場合)

主な出展者等に関する事項 ④ 氏名・名称

		\wedge
現職		専門分野
経歴	年月	履歴(主な学業・研修・芸術団体等所属歴・芸術活動歴・受賞歴など)
年月		
年月		☆「主な出展者等・・・」を増やしたい場合にはこの枠をコピペし て増やして構いません。但し、行数を少なくして全体が4ページに
年月		収まるようにしてください。そのほかの出演者・出展者等は、以下
年月		の「その他」欄で補足して下さい。 ☆「主な出展者等・・・」に記載すべき人数が少ない場合で、その
年月		他の説明量を増やしたい場合には、この「主な出演者等に関する事
7中辞子	て事業ぶ	44人に 項」の不要な枠を削除して全体量を調整して下さい。

(9)申請する事業が社会に

美大生に広く作品公募・展示の機会を広げ、創作・出品意欲を高めるとともに、オークションの同時開催により、出品者がプロとして自立する意識を高め、作品制作原資の調達にも寄与することが期待できる。展観者には、オークション参加を通じて芸術活動を支援する意識が醸成されることが期待できる。

(10)助成の公表方法

チラシ、ホームページ、図録集に「助成:公益財団法人朝日新聞文化財団」と記載します。 また、プレスリリース時の配布資料にも明記します。

当財団による助成を受けたことを、どのような形で公表するのかを記載して下さい。現物をお送りいただくとともに、結果を事業報告書に記載していただきます。

(11)その他、申請にあたって伝えたい事項、事業の内容に関する補足説明など

2012年から実施して以来、以下の成果を上げている。

- ・オークション成立額:2012年(200万円)、2013年(250万円)、2014年(320万円)
- ・受賞者の受賞以降の受賞歴

2012 年度受賞者:

XXXX氏(大賞)

2012年□□記念△△奨励賞受賞、2014年◎◎◎賞受賞

YYYY氏(奨励賞)

2014年△△賞受賞

2013 年度受賞者

ZZZZ氏(大賞)

2013年◇◇賞奨励賞受賞、2014年△△△賞奨励賞受賞

WWWW氏(奨励賞)

2014年△△賞受賞

以 上